

Le musée de Mélodie

Fiche technique

Texte et jeu : Hélène Oswald
Régie son et lumière: Jérôme Rivelaygue
Production : Cie *En Musique*

En  *Musique!*

Cie *En Musique*

Directrice artistique

Hélène Oswald 06 83 19 31 98
oswald.helene@msn.com

Régie / technique

Jérôme Rivelaygue 06 45 73 25 21
jerome.rivelaygue@free.fr

Chargée de diffusion

Aurélie Trapp 06 63 71 44 94
<mailto:contact@en-musique.fr>

Administration

Josiane Oswald 06 83 27 83 40
<mailto:josiane.oswald@orange.fr>

<http://www.en-musique.fr/>

Représentations

Jauge

En scolaire : **50** spectateurs **maximum**, un adulte pour cinq enfants en maternelle.
En tout public : **80** spectateurs

Durée du spectacle

40 min sans entracte

Horaires et personnel

Le montage se fera en un ou deux services selon le plan de feu et sa pré implantation.

Un service est nécessaire pour la représentation et le démontage.

Un régisseur polyvalent est demandé en accueil durant la totalité de la journée de montage, représentation incluse.

Afin de réduire le nombre de services, il est vivement souhaité que la régie soit pré câblée en salle, et la boîte noire préinstallée avant notre arrivée.

Plateau

Le spectacle est prévu pour être joué dans une boîte totalement noire pendrillonnée à l'allemande, tapis de danse noir fixé au sol.

Un direct 16A est nécessaire au lointain.

Espace de jeu

Ouverture du cadre de scène : 8 m

Profondeur : 6 m

Hauteur sous perche : 5 m

Son

Diffusion

- 2 PS 10 Nexo ou équivalent sur Pied (≈ 2 m) avec amplification correspondante égalisée avec un égaliseur 31 bandes stéréo correct (Klark Technics, dbx...).

- Un ou deux caissons de basse type LS500 filtré(s).

Console

5 tranches, 2 sorties LR + 3 sorties aux. Numérique ou analogique indifférent.

Lumière

Périphériques

- 12 lignes graduées

Projecteurs

- 4 PC 1kW

- 4 PC 650 sur platines

- 2 PARs 64 en CP 62

- 3 PARs 16 sur platines (fournis par la compagnie)

Cf plan de feu joint

Loges - Accueil

1 loge chauffée, pour une comédienne.

- Miroirs et éclairage pour le maquillage

- Portants pour les costumes

- Poubelles

- Boisson (eau, café, thé ...)

- Petit en-cas

2 Services de boissons pour le montage et le démontage

Remarques

Il est indispensable que la régie soit hors cabine et idéalement en salle.

Cette fiche technique est la base idéale pour l'accueil du spectacle.

Nous nous gardons la possibilité de compléter notre demande en cas de réadaptation (en utilisant le matériel disponible dans le lieu d'accueil dans la mesure du possible).

Nous restons à votre disposition pour répondre à d'éventuels compléments d'information.